

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ ВНУТРИИГРОВОЙ ФОТОГРАФИИ «ЧЕГО НА СВЕТЕ НЕ БЫВАЕТ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Сроки проведения Конкурса: с 10 августа по 31 августа 2020 года, включительно.

1.2. Цели Конкурса: привлечь внимание аудитории к феномену внутриигровой фотографии (далее – Конкурсная работа), предоставить художникам, работающим в данном направлении, возможность представить свои Конкурсные работы новому зрителю. Содействовать развитию сообщества внутриигровых фотографов.

1.3. Организатор Конкурса: Фонд «Президентский центр Б.Н. Ельцина» (юридический адрес: 620078, г. Екатеринбург, ул. Коминтерна, дом 16, к. 105, почтовый адрес: 119180, г. Москва, ул. Б. Полянка 23, стр.3, ОГРН 1096600002091, ИНН 6670287889, далее – Организатор, Ельцин Центр).

1.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

● “Каша из топора” – постановочная внутриигровая Конкурсная работа с использованием любых средств вмешательства в геймплей и код игры. Допускается ретушь и постобработка. Победитель определяется жюри.

● “Там на неведомых дорожках” – внутриигровая Конкурсная работа, сделанная в стилистике репортажной фотографии, допускается ретушь. Победитель определяется жюри.

● “Диво дивное чудо чудное” – приз зрительских симпатий. В данную номинацию включаются Конкурсные работы из обеих номинаций, перечисленных выше. Победитель определяется голосованием в аккаунтах Арт-галереи Ельцин Центра в социальных сетях.

3. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки принимаются на электронную почту Арт-галереи Ельцин Центра – art-gallery@ycenter.ru. В теме письма необходимо указать – Заявка на Конкурс «Чего на свете не бывает».

Файлы Конкурсных работ могут быть загружены на облачное хранилище или прикреплены во вложении к письму.

Текстовое содержание заявки:

- ФИО Участника или никнейм Участника
- Номинация Конкурса, на которую подаётся Конкурсная работа
- Название серии Конкурсных работ
- Контактный телефон Участника
- Если Участником является правообладатель, не являющийся автором Конкурсной работы, обязательно указание на автора каждой Конкурсной работы

● Ответы Участника на следующие вопросы (ответы обязательны и по усмотрению Организатора будут публиковаться вместе с Конкурсными работами в аккаунтах Арт-галереи Ельцин Центра в социальных сетях):

- ❖ Где сегодня искать искусство?
- ❖ Перечислите несколько значимых для вас произведений искусства (кино, изобразительное, музыка, театр, фотография, компьютерные игры, архитектура или что-то иное).
- ❖ Прокомментируйте свои Конкурсные работы в произвольной форме. Объем текста не ограничен.

Текстовое содержание заявки прикрепляется к электронному письму отдельным текстовым файлом. Текстовое содержание заявки не должно содержать выражений, допускающих унижение чести, достоинства и деловой репутации кого бы то и чего бы то ни было, нецензурную брань и пр.

4. ДОПУСК К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ

4.1. Необходимым условием допуска к участию в Конкурсе является заполнение текстового содержания заявки, согласие с условиями и правилами проведения Конкурса, а также заключение с Организатором лицензионного соглашения.

4.2. Допуск к участию в Конкурсе осуществляется в случае соблюдения требований к Конкурсным работам и иных требований, установленных настоящим Положением, в том числе подтверждением того, что Участник является законным правообладателем Конкурсных работ, представленных на Конкурс.

5. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКУ КОНКУРСА

5.1. Участником Конкурса может стать любой автор (правообладатель) Конкурсных работ, представляемых на Конкурс, из любых стран, без возрастных ограничений и уровня профессионализма.

5.2. Участником Конкурса может быть как один человек, так и творческий коллектив.

5.3. В Конкурсе не вправе участвовать сотрудники Организатора, члены Жюри.

5.4. Обязательным условием участия в Конкурсе является соблюдение Участником законодательства Российской Федерации, правил Конкурса, описанных в настоящем Положении.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ

6.1. Фотографии предоставляются в цифровом формате.

6.2. Один Участник может подавать несколько заявок на Конкурс, но не более одной заявки в рамках одной номинации.

6.3. Количество Конкурсных работ в одной заявке не ограничено.

6.4. Требование к минимальному и максимальному пиксельному разрешению Конкурсных работ отсутствует.

6.5. Работы не обязательно должны быть созданы к Конкурсу.

6.6. Период создания Конкурсных работ не имеет значения.

- 6.7. Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать тематике Конкурса.
- 6.8. Участники могут предоставить на Конкурс Конкурсные работы, сделанные в любой компьютерной игре в рамках одной из номинаций.
- 6.9. К участию в Конкурсе не принимаются Конкурсные работы, нарушающие законодательство Российской Федерации.

7. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 7.1. Прием заявок: с 10 августа по 23 августа 2020 года, включительно.
- 7.2. Работа жюри, определение победителей в двух номинациях “Каша из топора” и “Там на неведомых дорожках”: с 24 августа по 30 августа 2020 года, включительно.
- 7.3. Размещение Конкурсных работ Участников на официальной странице Арт-галереи Ельцин Центра в социальных сетях для определения победителя в номинации приз зрительских симпатий “Диво дивное чудо чудное”: с 24 августа по 29 августа 2020 года, включительно.
- 7.4. Определение победителя в номинации приз зрительских симпатий “Диво дивное чудо чудное”: 30 августа 2020 года.
- 7.5. Оценку Конкурсным работам, предоставленным на Конкурс и соответствующим всем требованиям настоящего Положения, осуществляет жюри. Критерии оценки Конкурсных работ жюри определяет самостоятельно.
- 7.6. Члены жюри подводят итоги Конкурса и определяют его победителей: по одному победителю в каждой номинации.
- 7.7. Участник, чья Конкурсная работа наберет максимальное количество голосов по результатам оценки жюри или голосования зрителей, становится победителем номинации. По итогам работы членов жюри составляется протокол с указанием победителя в каждой номинации.
- 7.8. В случае если Конкурсные работы набрали равное количество голосов, победителя номинации определяет Председатель жюри.
- 7.9. Объявление победителей Конкурса производится 31 августа 2020 года путем размещения соответствующей информации на сайте Организатора <https://yeltsin.ru/>.
- 7.10. Победитель в каждой номинации Конкурса получает приз – право на включение своей Конкурсной работы, предоставленной на Конкурс, в число экспонатов выставки “Что увидено без света”, проводимой Организатором Конкурса в рамках фестиваля нового аудиовизуального искусства “Луч” в сентябре 2020 года, в здании по адресу: г. Екатеринбург, ул. Бориса Ельцина, д. 3.
- 7.11. Победители также могут быть отмечены Организатором Конкурса поощрительными призами на усмотрение Организатора Конкурса.

8. СОСТАВ ЖЮРИ

- Константин Ремизов – художник, администратор сообщества INGAME
- Иван Снигирев – художник, директор по графике в компании Targem Games

- Аристарх Чернышев – художник, куратор “Электромuzeя”, преподаватель медиаарта в Московской Школе фотографии и мультимедиа им. А. Родченко
- Илья Шпиловских – куратор, руководитель Арт-галереи Ельцин Центра

9. ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ

9.1. Принимая участие в Конкурсе, Участник / законный представитель несовершеннолетнего Участника (автора Конкурсной работы) гарантирует, что:

9.1.1. он или представляемое им лицо (ребенок – автор Конкурсной работы) является законным правообладателем представленных на Конкурс Конкурсных работ и обладает в отношении них исключительным правом;

9.1.2. Конкурсные работы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

9.1.3. содержание Конкурсных работ не нарушает права третьих лиц.

9.2. В случае предъявления требований, претензий и/или исков со стороны третьих лиц, в том числе, обладателей авторских и иных смежных прав на Конкурсные работы, передаваемые Участником, Участник/ законный представитель несовершеннолетнего Участника самостоятельно осуществляет защиту нарушенных прав и разрешает эти требования, претензии и/или иски самостоятельно и за свой счет без привлечения Организатора.

9.3. Если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения Конкурсными работами и Организатор будет привлечен к ответственности, то Участник обязан возместить Организатору в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с разбирательством дела.

9.4. Законный представитель несовершеннолетнего Участника (автора Конкурсной работы) Конкурса гарантирует, что действительно является законным представителем ребенка – автора представленных на Конкурс Конкурсных работ.

9.5. Авторское право на Конкурсные работы, представленные на Конкурс, сохраняется за авторами соответствующих Конкурсных работ.

9.6. Принимая участие в Конкурсе, Участник безвозмездно предоставляет Организатору право (неисключительную лицензию) на использование Организатором Конкурсных работ способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе:

9.7.1. воспроизведение, включая, но не ограничиваясь, путем размещения Конкурсных работ в публикациях и изданиях Организатора, в портфолио Организатора, фотоальбомах, печатных и электронных СМИ, информационных и рекламных буклетах Организатора;

9.7.2. публичный показ в любых формах, в том числе, но не ограничиваясь, во время проведения Конкурса и конкурсных выставок или с помощью технических средств (телевидения и иных технических средств);

9.7.3. импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;

9.7.4. прокат оригинала или экземпляра произведения;

9.7.5. переработка любыми существующими способами (в том числе, любое редактирование, наложение графического или музыкального оформления, создание любых самостоятельных произведений);

9.7.6. сообщение общественности любыми способами, включая сообщение в эфир, сообщение по кабелю;

9.7.7. доведение до всеобщего сведения (в любой форме и любым способом по сети Интернет), включая социальные сети и все сайты Организатора).

9.8. Участник Конкурса предоставляет Организатору право на обнародование Конкурсных работ, право использовать Конкурсные работы способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение» на территории всех стран мира.

9.9. Участник Конкурса соглашается с тем, что Организатором в результате переработки Конкурсных работ Конкурса могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые аудиовизуальные произведения, анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики и клипы, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы. При этом Организатор будет обладать исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и/или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и/или безвозмездной основе новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

9.10. Участник Конкурса предоставляет Организатору право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры/соглашения на возмездных или безвозмездных условиях в пределах тех прав, которые предоставлены Организатору в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение». При этом Организатор вправе самостоятельно определять стоимость сублицензий и не предоставлять Участнику Конкурса отчеты об использовании Конкурсных работ и заключенных сублицензионных договорах/соглашениях.

При этом Организатор считает необходимым пояснить, что заключение с третьими лицами сублицензионных договоров/соглашений строго обусловлено необходимостью осуществления уставной деятельности, направлено, в частности, но, не ограничиваясь, на организацию и проведение выставок Конкурса в России и других странах мира, организацию и проведение специализированных мероприятий, посвященных популяризации Конкурса, его итогов, деятельности Организатора, и т.п.

9.11. Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет Организатору право использовать Конкурсные работы Участников Конкурса, – по 31.12.2021.

9.12. Предоставление Конкурсных работ на Конкурс автоматически подтверждает, что Участнику Конкурса понятны все условия настоящего Положения, он осознает правовые последствия неисполнения условий настоящего Положения, согласен с условиями настоящего Положения, а также понимает и согласен с объемом неисключительных прав, передаваемых Организатору в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Участие в Конкурсе (факт предоставления Конкурсных работ на Конкурс) означает:

10.1.1. полное и безоговорочное принятие Участником установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Конкурсе;

10.1.2. принятие Участником обязательств по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса;

10.1.3. согласие на хранение и обработку персональных данных Участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

10.1.4. согласие на использование Организатором представленных на Конкурс Конкурсных работ в уставных целях.

10.2. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

10.3. Организатор Конкурса не комментирует основания и причины принятия решений жюри.

10.4. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора.

10.5. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Конкурса.

10.6. Контактное лицо Организатора: Перфильев Никита, тел. +7 902 2616888, email: perfilyev@ycenter.ru